

FORMATION PENSEE VISUELLE

Formation inter-entreprises ou intra-entreprise

Cette formation vise à découvrir la pensée visuelle :

- Prendre des notes de manière efficace pour mieux mémoriser et gagner en esprit de synthèse
- Représenter un échange de manière synthétique
- Proposer un mode de communication alternatif mieux adapté à vos interlocuteurs
- Libérer la créativité par l'utilisation d'un langage universel
- Enrichir l'utilisation de supports visuels existants (présentation powerpoint, fiches techniques, cartes heuristiques...) pour les rendre plus efficaces

Elle permettra au participant de choisir l'outil visuel le plus approprié parmi plusieurs modalités d'approche adaptées à l'objectif visé.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Décrire les bénéfices de la pensée visuelle
- Lister les 7 familles du vocabulaire graphique de base
- Mettre en pratique ces 7 familles
- Créer leurs propres pictogrammes
- Représenter des idées, une situation, une histoire en utilisant un vocabulaire graphique de base
- Prendre des notes de manière graphique
- Organiser ses idées sous forme de mind-map agrémentée de visuels
- Produire des visuels et supports de présentation

PUBLIC VISE

Seront intéressées les personnes qui souhaitent acquérir les principes de base de la pensée visuelle pour un usage professionnel.

Catégorie : aucune connaissance technique n'est nécessaire. Nota important : il n'est pas nécessaire de « savoir dessiner » pour participer à ce séminaire.

Pré-requis : aucun pré-requis n'est nécessaire.

Nombre de participants : 6 à 12 personnes

DUREE & RYTHME DE LA FORMATION

2 journées consécutives, soit 14 heures

MODALITES D'EVALUATION

Evaluation d'accès à la formation : en amont de la signature de la convention, une étape d'entretien de qualification des besoins spécifiques des participants est réalisée pour adapter la formation à leurs besoins et attentes.

Evaluation sommative : un QCM d'entrée & sortie permet d'analyser les progressions et d'identifier les connaissances maîtrisées dans les divers thèmes du programme développé.

Evaluation de la satisfaction du stagiaire : à l'issue de cette formation une évaluation est réalisée par chaque participant. Elle permet de mesurer sa satisfaction et l'utilité perçue de la formation.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Partie 1 : La Pensée Visuelle

- Qu'est-ce que la pensée visuelle ?
- Découvrir ses bénéfices

Partie 2 : Le vocabulaire graphique

- Découvrir et pratiquer les 7 familles de vocabulaire graphique
- Créer ses propres pictogrammes

Partie 3 : Prise de note et structuration des idées

- Connaitre les 7 types de structuration visuelle
- Prise de note en mind-map
- Pratiquer la prise de note graphique

Partie 4 : Présenter et partager des idées

- Pratiquer l'usage de la métaphore
- Pratiquer la création de modèles visuels pour valoriser sa production
- S'aligner autour du visuel

MODALITES TECHNIQUES ET PEDAGOGIQUES

L'animation est totalement expérientielle. Tous les participants testent et observent tout au long de la formation les techniques et méthodes décrites.

Le groupe est limité à 12 personnes de manière à ce que chacun puisse bénéficier d'attention et de conseils personnalisés.

(Un livret support de cours est remis aux participants.)

INTERVENANT

Jérôme METRAL